

האחרים. התשובה הנימנת במרוש על פי הփירושים שהבאו: יש בORA, הכל מאיתו. לעיתים
אנו מבאים מרו"ע יש רע – כעונש לרשותם – ולעתים אין לנו מבאים.

בשאלה ח' התלמיד ביבע דעתו וינמקה. מן המדרש אפשר להבין שלפעמים אין ברירה ויש
להתרחק מן הרע, כפי שנצטווה אברם לעשו.
שאלה ט' נועדה לירין ביתה: האם יש לפניו שתי דרכים להגיע לאמונה – האחת מתן
ראית פיפוי והתקמה והמושגים בעולם, והשנייה מכך שיש עתש בעולם, ובסתור של דבר
הרשעים באים על העשום. הדוגמאות לראייה השניה הן מתוך הקורות את דור המבול ודור
הפלגה, אבל אפשר למצוא דוגמאות כאלה בכל דור, ולהגיע למסקנה שיש ארון לבירה.

5.4 "הפטול הפותח" והטברוי

שוב ביקשנו מן הלומד לעמוד תחילת על פשט הפסוק בהקשרו. מן הרואי שהठלמידים ייעינו
בפרק מה' בתהילים. הקשר של הפסוקים לאירועים בחיו של אברם בדור הו, ועל כן הם
הובאו בפתחיהם. תרומותיהם היא: מפסוקים אלו יש הוכחה שצורך להתרחק מן הרע ושה' חפץ
בעבודתו, ואברם שליח' ד'.

5.5 סיכום הסעיף

כבר הדגשנו את חשיבות הסיכון. כאן נראה שהפתחתא האחידונה (סעיף 5) מנמקת את
יציאת אברם מהן על פי פקודת ה' לצורך התחלת חזרה לאחר שנסיגנות קודמתם ארט ונעה
נכשלו. בפתחתא הקורמת (סעיף 4) מנמקת יציאתו של אברם לצורך התפתחותו האישית
וכדי שישתמש דוגמא לאתרים.

6. סיכום העיון בילו

בחוברת לומדר נתנו קווים כלליים, והמורה יוסוף או יגרע על פי צרכי הלומד. לעניינו חשוב
שהלומד יצא "עם משחו ביד", גם לצורך נקודות מוצא לדין ביחסות ההוראה הבאה שתבוא
בקבות יחידה זו.

5. משל לבירה דולקת

5.1 מקור ט'ז

זה הפתיחה הראשונה בפרשה ל"ט אבל הבאו אותה לאחר הפתיחה השנייה כיון
שמשמעותה יותר מורכבת. גם המבנה שלה מורכב יותר, כפי שנראה בסעיף הבא.

5.2 מבנה הפתיחה

הפטול הפותח, או ליתר דיוק הפסוקים הפותחים, באים אחד בראשית הפתיחה והשני לפני
פסוק הסדר, וגם הוא מיוחד: אחרי המילה "יפיך" באות המילים "ליפוחך בעולם" המכוננות
לאברהם.

לש להפנות את תשומת הלב לכך שיש מבנים שונים לפתחות. אם יהיה לפניו ספר
לימוד אפשר יהיה לעסוק בנושא באופן שיטתי ותורתכני.

5.3 המשל והنمешל

בשאלה א' ביקשנו מן הלומד לנסות לחזיב בעצמו, אף על פי שהמשמעות אינה קללה
ושוב, בשאלה א' ביקשנו מן הלומד לנסות לחזיב בעצמו, אף על פי שהמשמעות אינה קללה
כלל.

לאחר מכך בשאלה ב' הפנו לעין במילון. כמובן, מן הרואי שהמוראה יביא את המילון
לכיתה ויעינוי בו בספריה; ויש לומר כמה מלים על מילון בזיהודה. הבאו רק את המשמעות
הקשריות לעניינו.

לאחר העין במילון שוב ביקשנו בשאלה ג' לפרש את המשל והنمешל כיון שהמליה
"долקת" משמעותה שונה מן השימוש הרווח בימיינו.

הփירושים השונים שהבאו בשאלה ד' מתייחסים ברובם, למעט הירוש המפורסם לרוש"י
למשמעות Dolkhet=כברות; כל אחד מן הփירושים הוטף דבר, וככלם מצטרפים זה לזה.

לבסוף ביקשנו בשאלה ה' מן הלומד לסכם את הדברים בטבלה. על התלמיד לבנות טבלה
במחברות; לא השארנו מקומות במידה מספקת].

בשאלה ר' ביקשנו מן התלמיד להזכיר מי מן המפרשים נאמן יותר ללשון חז"ל. נראה לנו
שעל פה הירוש המפורסם לרוש"י לא ברור מדו"ע אברם ציריך היה לעזוב את חוץ, מה שאין כן
לגביו שאר הפרשנים, (אם כי מירקן משתודל לאחר את שמי המשמעויות).

בשאלה ז' יש לעמוד על בעית הרע בעולם: מדו"ע יש רע? מדו"ע נראה לנו שאלהים אינו
מגיב? בעיה זו מטרידה כל דור, ואת דרונו שעבר את השואה במיוחד. זו דרכו של המדרש,
שהוא מעלה לעיתים קרובות בעיות אנושיות נצחית שותפעקו את הדרשנים ואת הדורות