



# דרך אפרתה

ביטאון המכללה האקדמית להכשרת מחנכות - אפרתה

המקרא - פרשנות, הוראה ויצירה

## תוכן העניינים

### לגיליון הכפול — העורכים 5

ד"ר צבי גסטורט — 'על הוראת המקרא במכללת אפרתה' — דברי פתיחה  
ראש המכללה 7

### חטיבה א: מפרשנות והגות במקרא להוראת מקרא

13	אראלה ידגר	—	ה'עיונים' של נחמה ליבוביץ כדגם לשיעור תנ"ך
39	ד"ר ציון עוקשי	—	דיברה תורה כלשון בני אדם — גלגולי הביטוי ותכניו
61	יצחק רוזנברגר	—	מבנים ספרותיים כמבטאים משמעות חינוכית-מוסרית
79	אביה הכהן	—	האמנם אחד היה ישעיהו?
89	ד"ר יוסי שפנייר	—	הסיור המקראי
115	חני בן-גד (ברוכים)	—	שתי כתובות מפורסמות מתקופת המקרא — ניתוח והשוואה רעיונית
127	מירי לוי	—	פרשנות בעלי המוסר למקרא
	עיון ב'דמות המקראית'	—	כיצד?
	שולמית שמש	—	שלוש תמונות-עולם בכרמל — הצעה לפיתוח מודל להוראת תנ"ך המעמיד במרכז דילמות קיומיות
141	מרים בנר	—	הערכת דמות מקראית כמאפיין של פרשנות, והקשר לעולמו של הלומד
149	אביבה ברוכים, חוה בלוך	—	"וכל בניך למודי ה'" — על הוראת המקרא בחינוך מיוחד בבית הספר הממלכתי דתי
155			

### חטיבה ב: יצירה — בהשראת המקרא

171	ד"ר לאה חוכב	—	יצירות לילדים וזיקתן למקרא
223	ד"ר ישראל רוזנסון	—	ציורים פרשניים — מסה על אמנות הציור כתפיסה פרשנית
245	רות גרינברג	—	בתופים ובמחולות — על המחול במקרא
255	רחל עופר	—	המפגש בגורן הצית את הדמיון — עיון בשירים מודרניים על רות המואבייה כמקרה בוחן לסוגיית השירה הנשית
283	רות וולפיש	—	פרשנות טקסטואלית וקולנועית לסיפור בת יפתח
293	ד"ר ישראל רוזנסון, תמר שורין	—	הסיפור שאינו נגמר על מלך האריות: מסרטי ילדים ללימוד המקרא — אתגר פרשני ורעיוני