

ד"ר לאה חובב – רשימת פרסומים*

ספרים

1. פועלה של לאה גולדברג בשירת הילדים, חיבור לשם קבלת התואר דוקטור לפילוסופיה, האוניברסיטה העברית, ירושלים תשמ"ב.
2. יסודות בשירת הילדים – בראי יצירתה של לאה גולדברג, כרטא, ירושלים תשמ"ז (זכה בפרס 'לייב יפה' תשמ"ח).
3. יוצר ויצירותיו – הדגמות מיצירות לאה גולדברג, מכון מופ"ת, תל אביב תשנ"ג.
4. בצליל וצבע: עיון וחקר בספרות לילדים, אקדמון, ירושלים תשנ"ז.
5. חצי מאה עברה: אנתולוגיה לנוער לשנת החמישים למדינת ישראל, מרכז זלמן שזר לתולדות ישראל, ירושלים תשנ"ח.
6. חצי מאה עברה – דפי הדרכה למורה: אנתולוגיה לנוער לשנת החמישים למדינת ישראל, מרכז זלמן שזר לתולדות ישראל, ירושלים תשנ"ח.
7. בצל עץ התות: ספורי ילדות ברעננה, הוצאה עצמית, ירושלים תשס"ד.
8. אברהם (אברמי) חובב, מאוד עצוב להיות אוטיסט, כרמל, ירושלים תשס"ז.

מאמרים

1. 'שבת חזון ושבת נחמו (רשמים ממחנה בני-עקיבא בצרפת)', שלוחות (תשי"ב), עמ' 35-36 (חתום בשם הנעורים: לאה רוזנבלום).
2. 'רגב מנחם: ספרות ילדים – מהותה ובחינותיה', יד לקורא 9, א-ב (תשכ"ח), עמ' 63-65.
3. 'זוסמן עזרא: שירים', יד לקורא 9, ד (תשכ"ט), עמ' 197-200.
4. 'מנחם רגב: ספרות ילדים וכיצד לטפח את הקריאה בה', יד לקורא 10, ב-ג (תשכ"ט), עמ' 155-157.
5. 'לפתחה של יצירת עגנון', שלוחות עא (תשל"ב), עמ' 28-31.
6. 'שירי סוף הדרך מאת לאה גולדברג', בשדה חמ"ד 15, ח (תשל"ב), עמ' 495-501.
7. 'בלילה ההוא – מחזות לפורים (מאת רבקה אליצור)', הד החינוך מט (תשל"ה), עמ' 16.
8. 'ניתוח השיר "האניה" למרים ילן-שטקליס', בשדה חמ"ד 18, ה (תשל"ה), עמ' 279-289.
9. 'על קטנים וגדולים', ספרות ילדים ונוער ב (תשל"ה), עמ' 48.
10. 'הילדה אילת לקדיה מולודובסקי', ספרות ילדים ונוער ג (תשל"ה), עמ' 11-20, 35.
11. 'ימים נוראים בספרות הילדים', ספרות ילדים ונוער ט (תשל"ו), עמ' 19-27.
12. 'אגדות חז"ל לילדים', ספרות ילדים ונוער 3, ג (תשל"ז), עמ' 43-47.
13. 'שבת ומועדים לילדים', ספרות ילדים ונוער 3, ד (תשל"ז), עמ' 38-40.
14. 'מבחר מוטיבים הקשורים בהקמת המדינה בשירה לגיל הרך והבינוני', ספרות ילדים ונוער 4, ב (תשל"ז), עמ' 23-31, 34.
15. 'על שני שירי "השלכת" (ללאה גולדברג) ועל משלוח-יד אחד', ספרות ילדים ונוער 5, א (תשל"ז), עמ' 12-16.

* רשימת הפרסומים בעריכת חנה פורטגנג.

16. 'ד"ר טוביה כהנא ז"ל', בשדה חמ"ד כב (תשל"ח), עמ' 124-125.
17. 'חוויות ילדות ביצירה אוטוביוגרפית וביצירה לילדים: על "חיית החושך" לאורי אורלב, ספרות ילדים ונוער 5, ג-ד (תשל"ט), עמ' 26-31.
18. 'חידת האוטוים', הד החינוך 54, ח (תש"ם), עמ' 15.
19. 'קידום בשלותו של הילד', הד החינוך 54, יג (תש"ם), עמ' 14.
20. 'סקירה על ספרות הילדים של לאה גולדברג', לאה גולדברג – מונוגרפיה, בעריכת טוביה ריבנר, תל אביב תש"ם, עמ' 178-180.
21. 'סיפור מסגרת – מבנה ותכלית: עיון בסיפורי רבקה אליצור, עם מלאת שנה לפטירתה', ספרות ילדים ונוער 7, א (תש"ם), עמ' 15-18, 41.
22. 'בגיא צלמוות', ספרות ילדים ונוער 7, ב-ג (תשמ"א), עמ' 42-43, 54.
23. 'ספרים לגדולים על ספרים לקטנים; על גלגולן של אגדות', ספרות ילדים ונוער 8, ב (תשמ"א), עמ' 42-45.
24. 'שירת ההבאי – והילד', מעריב 31 ביולי 1981, עמ' 33, 35.
25. 'על ספרי ילדים שעיקרם תצלומים', ספרות ילדים ונוער 8, א (תשמ"א), עמ' 11-16.
26. 'ילדים וספרותם – כראי לשואה: עיון בספר "מול פנס הרחוב" ליצחק מראס', ספרות ילדים ונוער 8, ג (תשמ"ב), עמ' 20-26, 30.
27. 'הדי מלחמת השחרור ועיצובם בשירת הילדים', ספרות ילדים ונוער 9, א (תשמ"ב), עמ' 9-18.
28. 'לא להגיד חנה', מעריב 6 באוגוסט 1982, עמ' 31.
29. 'הריאלי והבלתי ריאלי בסיפורי הילדים של בשביס-זינגר', ספרות ילדים ונוער 9, ב (תשמ"ג), עמ' 26-33.
30. 'החריזה והמשמעות בכמה משירי הילדים מדור שלונסקי-אלתרמן', מעגלי קריאה ט (תשמ"ג), עמ' 61-70.
31. 'שירים על ילדי קיבוץ', ספרות ילדים ונוער 9, ג (תשמ"ג), עמ' 48-49.
32. 'שירי הבאי מצוירים ועיצובם בשירת הילדים של לאה גולדברג', ספרות ילדים ונוער 9, ד (תשמ"ג), עמ' 3-12.
33. 'יסודות הומוריסטיים ביצירת הילדים של לאה גולדברג', ספרות ילדים ונוער 9, ד (תשמ"ג), עמ' 13-16.
34. 'עוד על יסודות הומוריסטיים ביצירת הילדים של לאה גולדברג', ספרות ילדים ונוער 10, א (תשמ"ג), עמ' 37-44, 56.
35. 'חלום הבריחה', ספרות ילדים ונוער 10, ב (תשמ"ד), עמ' 15-19.
36. 'ההומונימים בשירת הילדים של ביאליק', ספרות ילדים ונוער 10, ג-ד (תשמ"ד), עמ' 30-39, 64.
37. 'פה ומבע לכל ילד', הצופה 26 בספטמבר 1984, עמ' 17.
38. 'פועלו של ביאליק בספרות הילדים: על "גימות ח"ן" לאוריאל אופק', ספרות ילדים ונוער 11, א (תשמ"ד), עמ' 38-43, 51.
39. 'חלונות בערב (לרבקה אליצור)', ספרות ילדים ונוער 11, א (תשמ"ד), עמ' 54-56.
40. 'הווי החופש הגדול', ספרות ילדים ונוער 11, ב-ג (תשמ"ה), עמ' 87-88.
41. 'הקיץ בשירי הילדים של לאה גולדברג', ספרות ילדים ונוער 11, ד (תשמ"ה), עמ' 6-15.
42. 'בין מציאות לבדין – ארץ ישראל בסיפורי נחום גוטמן', מחקרים בספרות ילדים, עורכות: מירי ברוך ומאיה פרוכטמן. אוצר המורה, תל אביב תשמ"ה, עמ' 160-174.

43. 'שיר ערש לילד זר (ללאה גולדברג): מן העזבון', מעריב 11 בינואר 1985, עמ' 29.
44. 'אלונה פרנקל בעלת החלומות', ספרות ילדים ונוער 12, א (תשמ"ה), עמ' 54.
45. 'האם ניתן לשלב בידיון בסיפור היסטורי לילדים? על "הכד הקטן של שמעון" לרבקה אליצור', ספרות ילדים ונוער 12, ב (תשמ"ו), עמ' 11-14, 18.
46. 'אשנב לעולם מתפורר', ספרות ילדים ונוער 12, ב (תשמ"ו), עמ' 39-42.
47. 'על ספרה של לישה רוז "הצבעונים אדומים"', ספרות ילדים ונוער 12, ג (תשמ"ו), עמ' 9-12.
48. 'ביוגרפיה לנוער: הרצל – האדם ומפעלו', ספרות ילדים ונוער 12, ד (תשמ"ו), עמ' 27-30, 37.
49. 'ילדי הפיות', אל-לוט ח (תשמ"ו), עמ' 29-30.
50. 'בין אב לבנו – כמסוררים לילדים': על שירת משה ואביטל דפנא', ספרות ילדים ונוער 12, ב (תשמ"ז), עמ' 17-23.
51. 'להוראת השיר הסיפורי הארוך: "מה זה היה לו, לרוח?" ללאה גולדברג, באמת? ! א (תשמ"ז), עמ' 95-116.
52. 'היסטוריון ספרות הילדים העברית', הצופה 30 בינואר 1987, עמ' 6.
53. (מאמר ביקורת), עמדה: לציונות דתית ואקטואלית יח (תשמ"ז), עמ' 22.
54. 'הילד כבבואה לנפש האמן', הצופה 6 במארס 1987.
55. 'מספּיחי שואה – למדינה', ספרות ילדים ונוער 13, ג (תשמ"ז), עמ' 17-18.
56. 'הצצה לעולמו של ילד עיוור', ספרות ילדים ונוער 13, ד (תשמ"ז), עמ' 25-27.
57. 'יסודות בשירת ילדים אמנותית', ספרות ילדים ונוער 14, א (תשמ"ז), עמ' 11-17.
58. 'שכול ויתמות והשפעתם בבית ובחברה', ספרות ילדים ונוער 14, א (תשמ"ז), עמ' 43-46.
59. 'כל היום ובלילה', ספרות ילדים ונוער 14, ב (תשמ"ח), עמ' 49-50.
60. 'מ"פרק שירה" לשירת החרגול ביצירת ח"נ ביאליק, באמת? ! ב (תשמ"ח), עמ' 37-49.
61. 'שירי משחק לילדים', ספרות ילדים ונוער 14, ג (תשמ"ח), עמ' 4-14.
62. 'לצאת מן החממה', אל-לוט ט (תשמ"ח), עמ' 19-20.
63. 'הסבל בסיביר וילדי טהרן', ספרות ילדים ונוער 14, ד (תשמ"ח), עמ' 51-52.
64. 'ילדים ביצירתו של עגנון', ספרות ילדים ונוער 15, א (תשמ"ח), עמ' 27-35.
65. 'קשה כשאל קנאה', ספרות ילדים ונוער 15, ב (תשמ"ט), עמ' 47-49.
66. 'בין שיר סיפורי לשיר מעשייה – בשירת הילדים של קדיה מולודובסקי', ספרות ילדים ונוער 15, ג-ד (תשמ"ט), עמ' 23-33.
67. 'על "נסים ונפלאות" בשני נוסחיו: עיון השוואתי, באמת? ! ג (תשמ"ט), עמ' 19-45.
68. 'חדש וישן בספרות לגיל הרך', ספרות ילדים ונוער 16, א (תשמ"ט), עמ' 47-52.
69. 'דוד אגמון שב ושר: על "ניד עוף וענן"', ספרות ילדים ונוער 16, ב (תש"ן), עמ' 62-64.
70. 'בין חילוי לחולין – יום כיפור ביצירת עגנון', הצופה 8 באוקטובר 1989, עמ' 5.
71. 'בין שירה לשעשועי לשון', ספרות ילדים ונוער 16, ב (תש"ן), עמ' 3-12.
72. 'אלעזר שרביט – מנחת הערב', הצופה 3 באוגוסט 1990, עמ' 6.
73. 'המצחיקה עם העגילים', ספרות ילדים ונוער 17, א (תש"ן), עמ' 4-13, 26.
74. 'דבורה אלכסנדר ע"ה', הצופה 5 בנובמבר 1990.
75. 'סיפורים מאיי הודו המערבית', ספרות ילדים ונוער 17, ג (תשנ"א), עמ' 26-38.
76. 'הז'אנר הלירי-וידיוי בשירי הילדים של מ' ילן-שטקליס, באמת? ! ג-ד (תשנ"א), עמ' 37-59.

77. 'זה פרסים וזה רוסים, עוד על העלייה ועל קיבוץ גלויות', ספרות ילדים ונוער 17, ד (תשנ"א), עמ' 39-35.
78. 'הוראת השירה בעזרת שקפים בבית הספר היסודי', דרך אפרתה א (תשנ"א), עמ' 89-112.
79. 'המקראה בחינוך הממלכתי הדתי', מהלכים (תשנ"א), עמ' 170-175.
80. 'שחיתות בראי הפסיכולוגיה', ספרות ילדים ונוער 18, א (תשנ"א), עמ' 28-33.
81. נושא גירוש ספרד ותוצאותיו בשני ספרים לילדים של דורית אורגד, ספרות ילדים ונוער 18, ב (תשנ"ב), עמ' 28-37.
82. 'השקפת עולם ציונית דתית ביצירות עגנון', הצופה 14 בפברואר 1992, עמ' 6, 9.
83. 'אהבת בעלי חיים בסיפורי הרצליה רז', ספרות ילדים ונוער 19, א (תשנ"ב), עמ' 28-33.
84. 'שיעור לדוגמא כאמצעי בהכשרת מורים', דרך אפרתה ב (תשנ"ב), עמ' 119-125.
85. 'עיצוב נושא הים בשירת הילדים', באמת? ! 7-6 (תשנ"ג), עמ' 49-78.
86. 'החלום בסיפורים לילדים: עיון בשלושה ספרים', ספרות ילדים ונוער 19, ב (תשנ"ג), עמ' 3-16.
87. 'הסתו בשירת הילדים', ספרות ילדים ונוער 19, ד (תשנ"ג), עמ' 3-13.
88. 'דמויותיהם של חכמים כדרך שהן מצטיירות באגדות חז"ל: דרכים להוראת סיפורי אגדה', דרך אפרתה ג (תשנ"ג), עמ' 123-136.
89. 'פואטיקה ביצירות לילדים', מאזנים 63, ג (תשנ"ג), עמ' 46-50.
90. 'סיפורי הבריאה בספרות לילדים', דרך אפרתה ד (תשנ"ד), עמ' 127-158.
91. 'הרמוניה של תחושות ומראות', הארץ-ספרים 26 בינואר 1994, עמ' 11.
92. 'האמן והאמנות ביצירות עגנון', הצופה ז' באדר תשנ"ד (18 בפברואר 1994), עמ' 7-8.
93. 'אפשר להסתיר את האזניים', הארץ-ספרים 20 באפריל 1994, עמ' 8.
94. 'בלש לילדים חרדים', הארץ-ספרים 31 באוגוסט 1994, עמ' 11.
95. 'ספרות ילדים חרדית – ריאליסטית או דידיאקטית?', ספרות ילדים ונוער 20, ג-ד (תשנ"ד), עמ' 20-35.
96. 'הילד השונה והחריג ביצירות לילדים', דרך אפרתה ה (תשנ"ה), עמ' 73-97.
97. 'מצפון ואהבה', ספרות ילדים ונוער 21, ב (תשנ"ה), עמ' 22-29.
98. 'הבריחה מאירופה וההעפלה לארץ: על "שבעת המנעולים" לאסתר שטרייט-וורצל', ספרות ילדים ונוער 21, ד (תשנ"ה), עמ' 25-32.
99. 'הורים הם גם בני אדם', הארץ-ספרים 29 במרס 1995, עמ' 11, 14.
100. 'עיצוב מקומות ונופים בשירי עדולה', ספרות ילדים ונוער 22, ב (תשנ"ה), עמ' 15-21.
101. 'בין הספרות למציאות', הצופה 12 במאי 1995, עמ' 6.
102. 'זהירות, יורים ספרים', הארץ-ספרים 16 באוגוסט 1995, עמ' 12.
103. 'ישן מול חדש', הארץ-ספרים 3 בינואר 1996, עמ' 10.
104. 'האנשת החיות כאמצעי לחינוך ולביקורת: על "מר ארנב וחבריו" לנירה דור', ספרות ילדים ונוער 22, ג (תשנ"ו), עמ' 1-4.
105. 'הכמיהה לאם: על ספריה של פטרישיה מקלקלן, "שרה פשוטה וגבוהה" ו"עפרוני"', ספרות ילדים ונוער 23, א (תשנ"ו), עמ' 53-56.
106. 'ברך והתפלל: עיון בשירי תפילה בספרות לילדים', דרך אפרתה ו (תשנ"ו), עמ' 77-116.
107. 'מזכרונות ילדות לספרות ילדים: על סיפור "האולר" ("דאס מעסערל") לשלום עליכם, באמת? ! 10-9 (תשנ"ו), עמ' 81-96.

108. 'שירת הכאב והערגה', מאזנים 70, י' (תשנ"ו), עמ' 34-35.
109. 'האימה בספרי ילדים מתורגמים', ספרות ילדים ונוער 23, ב' (תשנ"ז), עמ' 12-19.
110. 'סיפורים מן השואה', ספרות ילדים ונוער 23, ג' (תשנ"ז), עמ' 27-30, 33.
111. 'ערכה ותפקידיה של הספרות לילדים', דרך אפרתה ז' (תשנ"ז), עמ' 75-81.
112. 'ערכים גלויים וסמויים בספרות הילדים', ספרות ילדים ונוער 24, א' (תשנ"ז), עמ' 2-9.
113. 'סודות כואבים', הארץ-ספרים 7 במאי 1997, עמ' 11.
114. 'ספר עזר להתמצאות בספרי ילדים', ספרות ילדים ונוער 23, ג' (תשנ"ז), עמ' 54-56.
115. 'האמן והחברה', ספרות ילדים ונוער 24, ד' (תשנ"ח), עמ' 3-5.
116. 'לגדול עם ספרים – על תהליך בניית הקשר בין הילד הרך והספרות', ספרות ילדים ונוער 25, ב' (תשנ"ח), עמ' 20-24.
117. 'הניתן לנצח את האוטיזם', נתיבי קשר ט' (תשנ"ח), עמ' 26-28.
118. 'זאב יעבץ, עיבוד אגדות חז"ל לילדים – התיאוריה והמעשה', דרך אגדה א' (תשנ"ח), עמ' 170-152.
119. 'מוות בגבורה בספרות לילדים ולנוער', ספרות ילדים ונוער 24, ג' (תשנ"ח), עמ' 3-8.
120. 'החברה היהודית בחותם השואה: עיון ב"מכרה הקרח" לאהרן אפלפלד', ספרות ילדים ונוער 25, ג' (תשנ"ט), עמ' 42-47.
121. 'פוסקים מן המקרא באגדות "ויהי היום" לביאליק', ספרות ילדים ונוער 25, ד' (תשנ"ט), עמ' 17-23.
122. 'יום העצמאות ביצירות לילדים', דרך אפרתה ח' (תשנ"ט), עמ' 29-63.
123. 'על ההתמכרות לסמים: עיון ב"אדי מלך המסטולים" לאסתר שטרייט-וורצל', ספרות ילדים ונוער 26, א' (תשנ"ט), עמ' 53-59.
124. 'דרכו של ישראל בנימיץ לבנר בעיבוד אגדות חז"ל לילדים', דרך אגדה ב' (תשנ"ט), עמ' 123-140.
125. 'שירת הטבע והאמונה – על ספרו של אהרן מירסקי "כריח שדה"', הצופה – המוסף 29 באוקטובר 1999, עמ' 12.
126. 'האלימות לסוגיה ביצירות לילדים', עיונים בספרות ילדים י' (תש"ס), עמ' 9-39.
127. 'על "הצלקת" (בגוף ובנפש) מאת חיה גילאור', ספרות ילדים ונוער 26, ג' (תש"ס), עמ' 32-34, 47.
128. 'דרכה של יוכבד סגל בעיבוד אגדות חז"ל לילדים', דרך אגדה ג' (תש"ס), עמ' 203-242.
129. 'דור שני לשואה – תמיד ילווה אותו צל"', ספרות ילדים ונוער 27, ג' (תשס"א), עמ' 45-51.
130. 'עלייה דמיונית וניסית לארץ ישראל ביצירות לילדים של מרים ילן-שטקליס ואברהם שלונסקי', ספרות ילדים ונוער 27, ד' (תשס"א), עמ' 17-27.
131. 'ונשמנו בתיאבון עצום את הריח הקסום', ספרות ילדים ונוער 28, א' (תשס"א), עמ' 38-41.
132. 'צלילי שירה וצבעים (ספרים נפתחים)', מעגלי קריאה כז' (תשס"א), עמ' 98-99.
133. 'יצירות לילדים וזיקתן למקרא', דרך אפרתה ט-י' (תשס"א), עמ' 171-221.
134. '"לנו משלנו" – פועלה של תקוה שריג בליקוט אגדות חז"ל לילדים ועיבודן', דרך אגדה ד-ה' (תשס"א-תשס"ב), עמ' 173-201.
135. 'דרכים בעיצוב הטבע והנוף בשירים לילדים', אבי עופרים (תשס"ב), עמ' 175-185.
136. 'סיפור הרפתקאות אמנותי', ספרות ילדים ונוער 28, ג' (תשס"ב), עמ' 41-44.
137. 'דמות האישה בראי מעשיות ואגדות', ספרות ילדים ונוער 29, ב' (תשס"ג), עמ' 15-20.

138. 'הלם קרב: עיון בספרה של רוני גבעתי, "כמו רוח מדבר"', ספרות ילדים ונוער 29, ג (תשס"ג), עמ' 43-48.
139. 'בצחוק ובדמעה: עיון ביצירותיה של חיה גילאור', מעגלי קריאה כט (תשס"ג), עמ' 56-65.
140. 'זכרונות ומצבה – על ספרה של סבינה שביד "מלחמה, מלחמה, גבירה נהדרה"', ספרות ילדים ונוער 31, א (תשס"ד), עמ' 26-29.
141. 'עיצוב מוטיב הבדידות בשירה לילדים לדורותיה: הבחינה הפסיכולוגית', דרך אפרתה יא (תשס"ד), עמ' 61-76.
142. 'הטבע בשירי הילדים של דוד אגמון', מעגלי קריאה ל (תשס"ד), עמ' 15-20.
143. 'דרכה של רבקה אליצור בעיבוד אגדות חז"ל לילדים', דרך אגדה ז-ח (תשס"ד-תשס"ה), עמ' 181-196.
144. 'הילד ובית הכנסת בספרות', דרך אפרתה יב (תשס"ה-תשס"ו), עמ' 73-93.
145. 'נימוקי פרס זאב לספרה של רינת הופר "חנן הגנן"', עם מירי ברוך וירדנה הדס, ספרות ילדים ונוער 31, ב (תשס"ה), עמ' 13-14.
146. 'בין ילדים והורים ביצירות שבת לילדים', בין חינוך לספרות ילדים (תשס"ה), עמ' 68-83.
147. 'האם כדאי לחיות? עוד על ספרו של רחמים מלמד הכהן – "לו"', מים מדליו טז (זיכרון לאברהם – לזכרו של ר' אברהם רון ע"ה) (תשס"ה), עמ' 353-356.
148. 'מוטיבים לאומיים והיסטוריים בשני שירי ערש', במשעולי עבר יהודי: מחקרים וזיכרונות לכבודו של ד"ר צבי גסטורט ראש מכללת אפרתה, בעריכת ציון עוקשי, סיגלית רוזמרין וישראל רוזנסון, ירושלים תשס"ו, עמ' 533-541.
149. 'חלומות ופשרם בסיפורים לילדים של שלום עליכם', רגע של הולדת: ספר היובל לדרך מירון בעריכת חנן חבר, מוסד ביאליק, ירושלים תשס"ז, עמ' 151-173.

עריכה וכינוס

1. ילקוט שירי שואה לקורס השואה בשפה העברית, סמינר אפרתה, ירושלים תשל"ד.
2. בלדות נבחרות, סמינר אפרתה, ירושלים תשל"ד.
3. לאה גולדברג, מר גזמאי הבדאי, ספריית פועלים, תל אביב 1977.
4. לאה גולדברג, וכולם חברים, ספריית פועלים, תל אביב 1978.
5. בין סופר ילדים לקוראיו – מאמרים בספרות ילדים: תורת ספרות הילדים של לאה גולדברג, ספריית פועלים, תל אביב 1978.
6. לאה גולדברג, שמגר הנגר, ספריית פועלים, תל אביב 1979.
7. לאה גולדברג, בואו עננים, ספריית פועלים, תל אביב 1982.
8. מאמרים ומחקרים בספרות ילדים, סמינר אפרתה, ירושלים תשמ"ו.
9. מאמרים ומחקרים בהוראת העברית, סמינר אפרתה, ירושלים תשמ"ו.
10. לאה גולדברג, עלה של זהב, ספריית פועלים, תל אביב 1988.
11. לאה גולדברג, מה נשקף בחלוני, ספריית פועלים, תל אביב 1989.
12. לאה גולדברג, חלומותיו של מלך, ספריית פועלים, תל אביב 1994.