

דרך אפרתה

ביטאון המכללה האקדמית
להכשרת מחנכות — אפרתה

ח

עורכים: ישראל רוזנסון, ציון עוקשי

תשנ"ט 1999

הוצאת מכללת אפרתה, רח' בן יפונה 17, ירושלים

פתח דבר

בגיליון זה יש ביטוי כפול לחגיגה. פשיטא שיום הופעתו של גיליון חדש יום חג הוא, יום שהעמל הרב של אנשים רבים נושא פרי מודפס. אך גם הנושא שנבחר לעמוד במרכזו של גיליון זה עניינו הוא חג – יום העצמאות.

לכאורה, יום העצמאות חג ידוע ומוכר, ובכל זאת הפן הרעיוני הכרוך בו דורש עיון וליבון. אכן, אין לצפות שהחג הצעיר יחסית יצליח בחמישים שנותיו לבסס עולם הגותי כפי שצברו חבריו, חגי השנה היהודיים משך אלפי שנים. בשל זאת כל ניסיון לדון בהיבטים הרעיוניים זוכה לברכה. גיליון שמיני זה של 'דרך אפרתה' הוא תרומתה של מכללת אפרתה ומוריה לבניית מחשבת יום העצמאות.

המאמרים שלפנינו משקפים קשת רחבה של תחומי העיסוק במכללה. ארבעה מהם עוסקים בטקסטים הנוגעים ליום העצמאות: ד"ר ישראל רוזנסון ומנחם כ"ץ מעיינים בהפטרה ובתפילות של יום העצמאות; ד"ר לאה חובב סוקרת בהרחבה את ביטוייו של החג בשירה ובפרוזה של ספרות הילדים; ציון עוקשי מנתח בלשונה של מגילת העצמאות קווים מנחים לאופייה של התקופה.

שניים מהמאמרים דנים בנושאי חינוך ופסיכולוגיה בויקה לחג: ד"ר רפי ירחי מהרהר אודות החינוך הציוני הדתי באשר ליום העצמאות; רות וולף כותבת על התמודדות ילדים צעירים עם נושא המוות בהקשר ליום הזיכרון המלווה את החג.

בביטאון יש גם תרומה לתיעוד עיצובו של יום העצמאות כחג. ד"ר אהרן ארנד פירסם לפני שנה ספר מקיף בנושא זה: "פרקי מחקר ליום העצמאות", ומאז נתחדשו לו עניינים רבים המרוכזים כאן במאמר השלמה לספר.

בביטאון יש גם שני מאמרים 'מהשטח' – תרתי משמע: צוות הגיל הרך מדווח על ניסוי חינוכי שנערך בגני הילדים; ויוסי שפנייר מציע מסלול טיולים מלווה באיורים 'בדרך אל העיר' משער הגיא ועד לכניסה לירושלים.

לא רק בתוכן יש חידוש אלא גם בצורה. חידוש מרענן מלווה את הגיליון החדש – שערו לבש פנים חדשות ביוזמתה של מיכל נדב. תקוותנו שהתוכן המגוון, הנמזג בכלי נאה, ינעם לחיכם של הקוראים.

העורכים: **ציון וישראל**