

דרך אגדה

ביטאון המרכז להוראת האגדה - מכללת אפרתה

יא

בעריכת

מנחם כ"ץ ועודד ישראלי

תשע"א

אפרתה - המכללה האקדמית לחינוך
ירושלים

תוכן העניינים

5	פתח דבר
7	דליה חשן אלישע בן אבויה – עקיפה והתגלמות האבסורד בתורת האלוהות של ר' עקיבא
57	מנחם כ"ץ בעשרה מאמרות ובשבעה ימים נברא העולם
67	דליה מרקס עיון במונח "עיון תפילה"
79	שלום ארביב הצדקה והכבוד
103	יעל שלוסברג קול מסוף העולם ועד סופו – מוטיבים בפרקי דרבי אליעזר וזיקתם לתורות חסידיות
127	שלמה גליקסברג "אין למדים מן ההגדות" – על משמעות הכלל ותוקפו
145	מוריה סיימון-חזני על פולמוס בין-דתי ופולמוס פנים-דתי
167	דוד סבתו אגדת טיטוס
185	ישראל חזני פסיקתא דרב כהנא "ולקחתם לכם" ו"ביום השמיני עצרת"

ועדת המערכת

ד"ר צבי גסטוירט, ד"ר יהודית הנשקה, הרב ד"ר אבי וולפיש,
פרופ' אפרים חזן, ד"ר גבריאל חיים כהן, ד"ר מנחם כ"ץ,
פרופ' חיים מיליקובסקי, ד"ר מרדכי סבתו, ד"ר ציון עוקשי,
פרופ' רלה קושילבסקי, פרופ' ג'פרי (יעקב) רובינשטיין,
פרופ' ישראל רוזנסון, פרופ' מיכאל רוזנק,
פרופ' אביגדור שנאן – יו"ר מועצת המערכת

מרכזת המערכת

דנית פלדשטרן

עריכה לשונית והתקנה

ישראל חזני



כל הזכויות שמורות למכללה האקדמית לחינוך "אפרתה"

הוצאת מכללת אפרתה, רח' בן יפונה 17

ת"ד 10263 ירושלים 91102

טל' 02-6717745; פקס' 02-6738660

E-mail: agada@macam.ac.il

ISSN 1565-0529

עיצוב והפקה: לשון לימודים בע"מ

ת"ד 4282 ירושלים 91042

טל' 02-5372212; פקס' 02-5376038

רשימת המשתתפים בחוברת

ד"ר שלום ארכיב - אלון שבות
הרב ד"ר שלמה גליקסברג - מכללת אפרתה
ישראל חזני - רח' בוני החומה 3, ירושלים
ד"ר דליה חשן - המחלקה למורשת ישראל, המרכז האוניברסיטאי אריאל בשומרון
ד"ר מנחם כ"ץ - מכללת אפרתה
דוד סבתו - האוניברסיטה העברית, ירושלים
ד"ר דליה מרקס - היברו יוניון קולג', ירושלים
מוריה סיימון-חזני - 7710 Union Ave., Elkins Park, PA 19027
יעל שלוסברג - מתן, ירושלים; המדרשה - אוניברסיטת בר-אילן

תמונת השער: "פתח לנו שער", מתוך חזרת הש"ץ לנעילה, יום כיפור; דף מתוך "מחזור ליפסיה", דרום גרמניה, על ידי סופר בשם "מנחם", בשנת 1320 לערך - לייפציג, ספריית האוניברסיטה, כ"י V.1102; לקוח ממחזור ליפסיה: E. Katz (ed.), *Machsor Lipsiae*, I-II: Facsimile and Introduction, Leipzig 1964
תודות לספריית האוניברסיטה בלייפציג ולרב אליהו כ"ץ [זצ"ל], רבה של באר-שבע, על הרשות להשתמש בכתב היד, ולמר אריה בנר על עיצוב השער.