

## פתח דבר

מזמור לדוד הנו קובץ מאמרים שנכתב במיוחד לרגל פרישתו לגמלאות של ד"ר דוד ברודי ממכללת אפרתה כהוקרה על תרומתו הרבה והגדולה למכללה בכלל ולחוג לגיל הרך בפרט.

ד"ר ברודי שימש כדיקן האקדמי של המכללה, כראש החוג לגיל הרך וכראש ועדת המחקר.

בקובץ המזמור שלפניכם כתבו עמיתיו של דוד מאמרים המציגים את עשייתו המבורכת בתחום הגיל הרך, את הנחייתו המקצועית למרצים ולסטודנטיות בבחינת "כולם היו תלמידיו". במאמרים באים לידי ביטוי התחומים שהוביל ד"ר ברודי - ההדרכה הפדגוגית בגן, למידת חקר והוראת השואה בגן. זווית נוספת בתחום הגיל הרך מאיר במאמרו פרופ' ישראל רוזנסון על יצירתיות של ילדים תוך השוואה מסוימת בין הדיאלוג האפלטוני 'מנון' ומחשבת חז"ל.

ההדרכה הפדגוגית מוארת במאמרו של ד"ר אביגיל פרידמן ומלכה אהרונסון בהתווותן קווים לדמותו של המדריך הפדגוגי בכלל ובגן בפרט על בסיס מחקר שבדק את תרומת ההדרכה הפדגוגית לסטודנטים, לגננת ולגן. חגי ניקריטין מציג דילמות בהדרכה הפדגוגית ביחס לסטודנטיות המודרכות וביחס לעמיתים - המרצים בדיסציפלינה. ד"ר שרון קפלן-ברקלי קוראת את כתבי דיואי בעיניה של מדריכה פדגוגית ומצליבה את העקרונות עם גישת ההדרכה של דוד.

למידה באמצעות החקר, שהוביל דוד במכללה נדונה בשניים מן המאמרים; אביטל פריאל מציגה את החוויה האישית שלה כגננת וכמדריכה בהטמעת החקר בגן; ורונית בן חמו ורותי נאמן מתארות את פרויקט החקר בתוך תהליך הכשרת הגננות באפרתה. הוראת השואה בגן נדונה במאמרה של רונית בן חמו למן ראשיתה ועד לייצובה כתכנית בתוך המסלול. יערה שילה מתארת במאמרה על החזון והובלת החוג את אחד הפרויקטים החשובים שהקים דוד - 'גני אפרתה'; גנים בליווי אקדמי של החוג לגיל הרך בשיתוף עם סגל החוג והסטודנטיות בעבודה המעשית.

מילון אריאל מציע שלושה פירושים למילה 'מזמור': שיר, שמו של כל פרק בספר תהלים, ובשימוש בלשון חז"ל - חלום או שאיפה לדבר שעתידי להתרחש בעתיד הרחוק. תכונתו הבלוטת ביותר של דוד היא השאיפה להגשים חלום; את החלום בתחום הגיל הרך הוא מגשים וממשיך בדרכו גם במחקר ובעשייה בגנים - אין ספק שאפרתה זכתה

בנטיעות שנטע בחוג לגיל הרך ובמכללה, והן מתפתחות ומשיכו להתפתח בעתיד. נראה כי קובץ זה הוא אכן שיר ותודה עם ברכה להמשך עשייה מבורכת. אנו מקווים כי הקוראים בקובץ ימצאו בו עניין בנושא החינוך לגיל הרך. נשמח לקבל תגובות.

סיגלית רוזמרין וישראל רוזנסון