

פתח דבר

קובץ המאמרים המוגש לקורא בדרך אגדה ז'-ח', מביא לידי ביטוי מיגוון של נושאים וסוגיות המשקפים נקודות מבט שונות על אגדות חז"ל.

לא נסקור כאן בפרוטרוט את המאמרים, ודומה בעינינו ששמותיהם ומיקומם במדוריהם מסייעים ביצירת מפגש ראשוני עם הקורא, שישכיל לבור לו את אשר ראוי בעיניו לעיונו ולסקרנותו.

אשר לנו, נצביע על מדיניותו של "דרך אגדה" בהתייחסותו לאגדת חז"ל. גישתנו מרחיבה מאוד את תחום העיסוק באגדה ופורשת אותו על פני מרחב רב-תחומי גדול ככל שניתן. כך נמצא ברשימת המאמרים עיסוק ישיר באגדה גופה – עיונים ספרותיים (בגישות ספרותיות שונות!) בסיפורי חז"ל (מאמריהם של רונן אחיטוב, ראובן קמפניינו, יעל מילי); בצדם נמצא גם דיון במפגשים שונים של האגדה לפנים נוספות של היהדות, למשל עיסוק בצד התאולוגי של האגדה ובזיקתה להלכה (רבקה רביב ושרה ויינשטיין), מאמרים על זיקת האגדה לאומנות ולספרות (מנחם כ"ץ, רחל עופר, חוה בלוך וישראל רוזנסון), יצירה בעקבות האגדה (דוד ברודי), וכן מאמרים על זיקה בין אגדה לארכאולוגיה (יוסי שפנייר ואורן זינגבוים), מדרשי אותיות (ישראל רוזנסון), ומאמרים על שאלות של עיבוד האגדה לספרות הילדים ולפרשת השבוע (לאה חובב ושולמית מנצורה).

אנו מקווים שהרשימה הארוכה של מאמרי גיליון זה תתרום להעלאת קרנה של אגדת חז"ל וליישומה ביצירה ובחינוך.

מנחם כ"ץ, רחל עופר וישראל רוזנסון